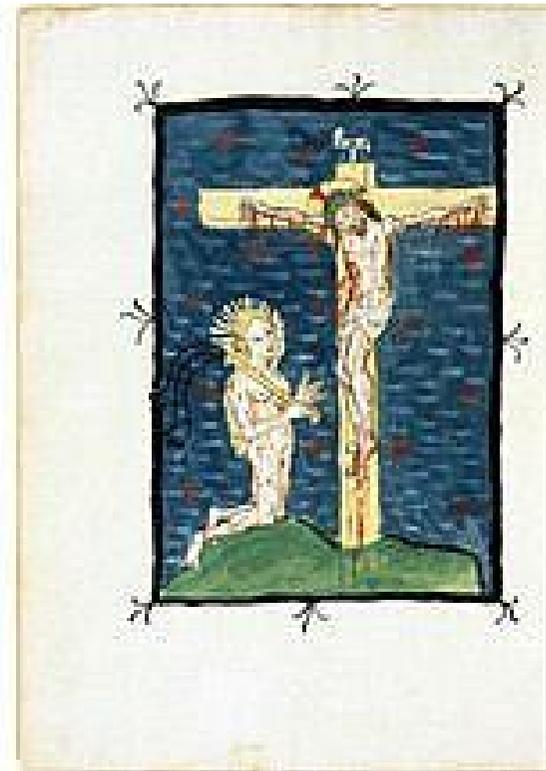


**Anbetung –
in einer mittelalterlichen Handschrift und ...**

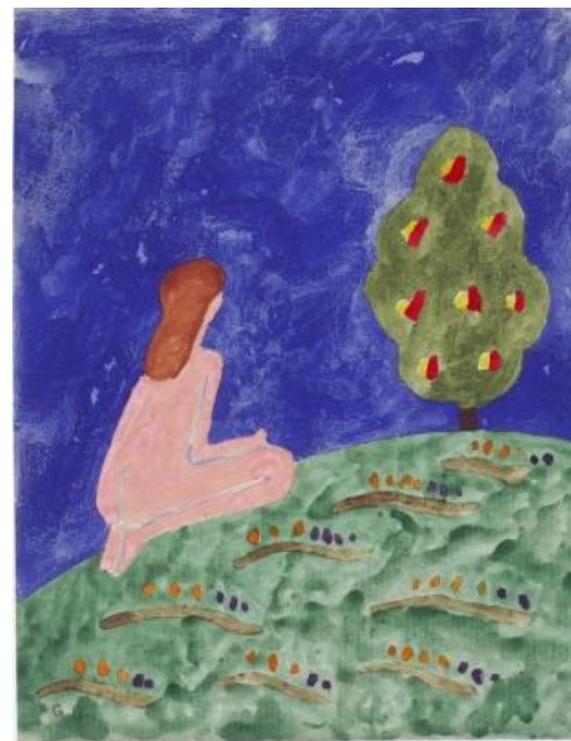
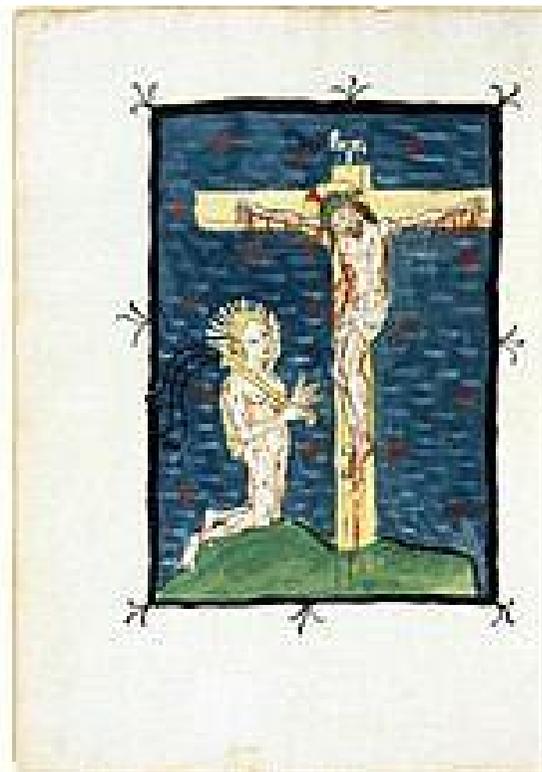


Die hl. Katharina von Siena (Siena 1347 - 1380 Rom) im mystischen Zwiegespräch mit Christus am Kreuz. Miniaturmalerei in einer mittelalterlichen Handschrift. (Von Prof. Dr. Jeffrey F. Hamburger, Harvard University, Cambridge, MA, ins Netz gestellt; eingesehen am 5.7.2012.)

... bei Paul Goesch



Paul Goesch
„Christus am Kreuz und Maria“, ohne Jahr (wohl 1918/1919)
Gouache. Privatbesitz; Erbgemeinschaft Paul Goesch (Photo: S. Poley)
(Auf der Freundeskreis-Paul-Goesch-Internetseite veröffentlicht seit 2005)



Paul Goesch

„Anbetung“, Frühjahr 1920

Gouache. Privatbesitz (Photo: Privat)

Ausstellung, als Repro: „Paul Goesch und sein Bild von der Frau“ im Rahmen von „KUNST daheim“, c/o Herrn Bernd Sonntag, Dresden-Laubegast, Februar - Juni 2015 (Sept. 2015)

Bildvergleiche: © S. Poley /
Freundeskreis Paul Goesch e.V.
6.7.2012; September 2015